

Mon amant de Saint-Jean

Paroles : Léon Agel Musique : Emile Carrara
Arrangement : Vincent Buisse

1. Je ne sais pour - quoi j'al - lais dan - ser A Saint -
1. Je ne sais pour - quoi j'al - lais dan - ser A Saint -

Jean au mu - set - - te Mais quand un gars m'a
Jean au mu - sette Mais quand un gars m'a

pris un bai - ser j'ai fris son - né, j'é - tais chi -
pris un bai - ser j'ai fris son - né, j'é - tais chi -

REFRAIN

pée. Com - ment ne pas per - dre la tê - te
pée. Com - ment ne pas per - dre la tê - te

ser - rée par des bras au - da - cieux Car
ser - rée par des bras au - da - cieux Car

l'on croit tou - jours, aux doux mots d'a - mour quand ils sont dits
l'on croit tou - jours, aux doux mots d'a - mour quand ils sont dits

49

a - vec les yeux. Moi qui t'ai - mais

a - vec les yeux. a - vec Moi qui t'ai - mais

53

tant, Je le trou - vais le plus beau de Saint Jean

tant, je le trou - vais le plus beau de Saint - Jean

57

Je res - tais gri - sée sans vo - lon -

Je res - tais gri - sée sans vo - lon -

61

té sous ses bais - sers.

té sous ses bai - sers.

2. Sans plus réfléchir, je lui donnais
Le meilleur de mon être
Beau parleur chaque fois qu'il mentait,
Je le savais, mais je l'aimais

3. Mais hélas, à Saint Jean comme ailleurs
Un serment n'est qu'un leurre
J'étais folle de croire au bonheur
Et de vouloir garder son cœur

Comment ne pas perdre la tête
Serrée par des bras audacieux
Car l'on croit toujours
Aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux

Moi qui l'aimait tant,
Mon bel amour, mon amant de Saint Jean
Il ne m'aime plus
C'est du passé
N'en parlons plus